

11. Crucifixus

Missa in C minor

Mozart
Alois. Schmitt

1

Soprano
Alto
Tenor
Basse

p

Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, cru - ci -

p

Cru - ci - fi - xus, cru - ci -

p

Cru - ci - fi - xus,

p

Cru - ci - fi - xus, cru - ci -

4

S
A
T
B

f

fi - xus e - ti - am e - ti - am pro no - bis, cru ci - fi - xus Pro no - bis, cruci -

fi - xus e - ti - am pro no - bis, *f* cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus,

e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis cru - ci - fi - xus,

fi - xus e - ti - am pro no - bis, *f* Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, cru - ci - fi - xus,

8

S
A
T
B

dim. *mf*

fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis, sub *mf* Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus

dim. *mf*

cru - ci - fi - xus - e - ti - am pro no - bis, sub *mf* Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus

dim. *mf*

cru - ci - fi - xus - e - ti - am pro no - bis, sub *mf* Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus

dim. *mf*

cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus

S et se - pul - tus est, cru - ci - fi - xus e - ti - am sub Pon - ti - o Pi - la - to

A et se - pul - tus est, cru - ci - fi - xus e - ti - am sub Pon - ti - o Pi - la - to

T et se - pul - tus est, cru - ci - fi - xus e - ti - i - am sub Pon - ti - o Pi - la - to

B et se - pul - tus est, cru - ci - fi - xus e - ti - am sub Pon - ti - o Pi - la - to

Più adagio

S *p* pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus, pas - sus

A *p* pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus, pas - sus et se -

T *p* pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se -

B *p* pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se -

S *pp* et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.

A *pp* pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.

T *pp* pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.

B *pp* pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.

morendo